

DANS
CE DOSSIER
IL Y A...

DOSSIER
L'ENQUÊTE

DE VICTOR HUGO À
RUPÏ KAUR, CES POÈTES
QUI SE BATTENT
AVEC LEURS MOTS

P. 24

DOSSIER
LE DÉCRYPTAGE

LE POÈME "STROPHES
POUR SE SOUVENIR",
de Louis Aragon

P. 32

DOSSIER
LA NOUVELLE

"SEPT LETTRES
À CRIER",
d'Anne Loyer

P. 35

DOSSIER
LES CHOIX
DE JB

1, 2, 3... À VOS PLUMES!

P. 53

La poésie qui dit NON!

Offert par
Bayard
Jeunesse
Éducation



**Une douceur dans l'air,
la nature qui s'éveille...**

À l'occasion des 25 ans du Printemps des poètes, le thème choisi, la Grâce, s'accorde avec la légèreté et la lumière de la saison. Pourtant, tu l'as remarqué, en ce moment, le monde est à feu et à sang. Heureusement, des voix s'élèvent pour défendre la nature, pour l'égalité, contre la guerre... Et depuis toujours, poètes et poétesses se battent pour des idées avec leur seule arme : les mots ! Découvre ces chevaliers qui tiennent la plume, plutôt que l'épée.

// Textes : Angélique Brousse - Illustrations : Erica Urzua //

Les poètes savent manier les mots comme personne. Quand le besoin se fait sentir, certains n'hésitent pas à prêter leur voix à ceux qui n'en ont pas. De vrais super-héros du stylo!

Défendre

*Petits pieds d'enfant
Bleuis par le froid*

Comment peuvent-ils vous voir et ne pas vous couvrir ?

Gabriela Mistral (1889-1957) est la première poétesse à recevoir le prix Nobel de littérature en 1945. Elle se bat

pour les droits des femmes et des enfants dans son pays d'origine, le Chili. En 1938, elle utilise même

les bénéfices de son recueil *Tala* pour venir en aide aux enfants touchés par la guerre civile en Espagne (1936-1939).

Elle rêve en syrien mais, là, elle pleure en français

La poésie, ça se lit, mais ça s'écoute aussi ! Avec le slam, **Grand Corps Malade** partage des textes engagés qui résonnent en nous...

En 2017, il écrit "Au feu rouge" en soutien aux réfugiés, et reverse même tous les droits du clip à Emmaüs Solidarité. Chapeau, l'artiste !

CONNAIS-TU LES POÈTES ROMANTIQUES ?

Victor Hugo (1802-1885) a passé sa vie à lutter contre les inégalités. Pour lui, le premier rôle du poète, c'est d'aider les autres ! Dans ses textes, il dresse un portrait sans filtre de la société du XIX^e siècle. On te conseille de lire le poème "Melancholia", qui pointe du doigt le travail des enfants et la détresse des plus pauvres...

Souvent, on pense que la poésie sert seulement à faire joli. Mais elle montre aussi tout ce qu'il y a de plus laid dans le monde. Grâce aux mots du poète, impossible de fermer les yeux sur l'inadmissible !

*Il y a de grandes flaques de sang sur le monde
Où s'en va-t-il tout ce sang répandu*

Peut-être as-tu déjà appris un poème de **Jacques Prévert** (1900-1977) à l'école ? Eh bien, il est aussi l'auteur de textes durs qui dénoncent

la violence des hommes. Dans son recueil *Paroles*, il ose même écrire : "Quelle connerie la guerre..." Ce n'est pas très chic, mais c'est choc !

Dénoncer

*Jour qui avec horreur parmi les jours se compte,
Qui se marque de rouge et rougit de sa honte*

Au XVI^e siècle, **Théodore Agrippa d'Aubigné** (1552-1630) est témoin des guerres entre

catholiques et protestants. Choqué, il écrit "Les Fers", un poème sur l'horreur des

massacres. Son but ? Que les coupables soient punis et que les innocents restent épargnés !

*Chassez donc toute la beauté ! Chassez les fleurs, les forêts,
les universités, les amoureux, les guitares, l'air pur !*

En 1990, le Chinois **Liao Yiwu** est emprisonné. Dans son poème "Le grand massacre", il critique la répression des manifestations de la place Tian'anmen, à Pékin, en 1989. Il vit désormais exilé en Allemagne. À 65 ans, il publie toujours des textes engagés. Même pas peur !

Depuis que nous sommes petits, on nous apprend à ne pas désobéir... Pourtant, quand les règles ne correspondent pas à ce que nous pensons être juste, braver l'interdit devient un moyen d'agir.

Désobéir

*Je ne suis pas sur terre
Pour tuer des pauvres gens*

Dans "Le déserteur" de **Boris Vian** (1920-1959), un homme reçoit l'ordre de partir à la guerre. Pour lui, c'est clair : il n'ira pas et encourage

les autres à faire de même. Sauf que ça, c'est interdit par la loi : quand le poème devient une chanson en 1954, celle-ci est bannie de la radio!



Parfois, les poètes se servent de leur plume comme d'une arme. Dans leurs textes, ils motivent leurs troupes, menacent leurs ennemis et se préparent au combat. Chaud devant : ils ne défendent plus, ils attaquent!

*Frères dans la lutte géante,
J'aimais votre courage ardent
La mitraille rouge et tonnante
Et notre drapeau flamboyant*

En 1871, pendant l'insurrection de la Commune, l'institutrice **Louise Michel** (1830-1905)

prend les armes aux côtés d'autres Parisiens. Arrêtée et emprisonnée, elle écrit "Chant de mort

à mes frères" où elle encourage ses amis à continuer la lutte pour un monde plus juste.



Se

révolter

*Selon que vous serez puissant ou misérable,
Les jugements de cour vous rendront blanc ou noir*

Interdiction de critiquer le roi et sa cour? **Jean de La Fontaine** (1621-1695) a trouvé

la solution : dans ses *Fables*, il les décrit sous les traits d'animaux. Il sort les griffes et se

moque des puissants, ces prédateurs prêts à dévorer les plus faibles. Grrrr!

La tyrannie sera terrassée par la main de l'égalité

En 1848, en Perse, **Tâhereh** (vers 1817-1852) ôte son voile en public pour réclamer plus d'égalité entre les sexes. Scandale! Malgré la répression, elle n'arrête jamais d'écrire

("L'aube véritable", "Libre de tout voile" ...), et réclame un changement de société. Condamnée à mort en 1852, elle est considérée comme la première féministe iranienne.



LIBERTÉ... J'ÉCRIS TON NOM

Pour braver l'interdit, il faut faire preuve d'imagination. Pendant la Seconde Guerre mondiale, afin que son poème "Liberté" puisse être lu malgré la censure allemande, Paul Éluard (1895-1952) le fait publier dans une revue clandestine... avant d'en parachuter des milliers d'exemplaires par avion!

*Notre âme ne peut pas mourir
La liberté ne meurt jamais*

Au XIX^e siècle, alors que l'Ukraine vit sous la domination de l'empire russe, le poète **Taras Chevtchenko** (1814-1861) devient un héros

en appelant à la révolte. Il est arrêté et déporté. On lui interdit même d'écrire, mais c'est trop tard : rien n'arrête son influence!



Le philosophe René Descartes affirme : "Je pense, donc je suis." Eh bien, non, on a envie d'ajouter : "J'écris, donc je suis !" Un poème, c'est un cri du cœur qui rappelle au monde que nous sommes là face à ceux qui voudraient nous faire disparaître.

tu me dis de me taire
parce que mes opinions me rendent moins belle

Pour **Rupi Kaur**, une poétesse de 31 ans, "écrire" rime avec "guérir". Guérir des blessures causées par les moqueries,

le sexisme, le racisme, les agressions... Grâce au succès de ses recueils (*Lait et miel*, *Home body...*), la Canadienne née

en Inde se produit sur scène dans le monde entier. Une revanche sur la vie!

Exister

On fleurit les tombes, on réchauffe le Soldat Inconnu.
Vous mes frères obscurs, personne ne vous nomme.

Poète, élu président du Sénégal en 1960, **Léopold Sédar Senghor** (1906-2001) a lutté toute sa vie pour la reconnaissance des personnes noires. Avec *Hosties noires*, il rend

hommage aux tirailleurs sénégalais qui se sont battus pour la France pendant la Première Guerre mondiale (1914-1917). Car exister, c'est aussi ne pas tomber dans l'oubli.

Te cache pas
Disparais pas
T'excuse pas
D'exister

Pas facile d'être qui on est, surtout quand on est jeune. Avec ses poèmes, **Sophie Carquain** t'invite à briser toutes les chaînes et à dire stop au sexisme et au harcèlement. Son recueil *Soutif, mon amour* s'adresse à celles et ceux qui ne veulent plus avoir froid aux yeux!

Tu l'as vu, la poésie engagée parle souvent de sujets difficiles... Mais grâce à ses mots, l'artiste sait aussi créer des arcs-en-ciel au milieu des tempêtes. Quand tout va mal, il est là pour nous rappeler qu'il ne tient qu'à nous de créer un monde meilleur.

Rêver

Car il y a toujours de la lumière,
Pourvu que nous ayons le courage de la voir,
Pourvu que nous ayons le courage de l'être.

Le 20 janvier 2020, à 22 ans, **Amanda Gorman** devient la plus jeune poétesse à prendre la parole pour l'investiture d'un président américain. Invitée par Barack Obama, devant

les caméras du monde entier, elle déclame "The Hill We Climb", ("La colline que nous gravissons"), et dénonce les injustices de la société. Mais elle en est sûre : sa génération va changer le monde.

J'abandonnerai les armes pour me munir
d'un livre et d'un crayon.

Grâce à la poésie, tout le monde peut s'engager. Dans la vidéo "Des poèmes pour la paix" de l'**Unicef**, des enfants de pays en guerre lancent un appel vibrant en plusieurs langues. Ferme les yeux et écoute ces voix qui ne parlent que d'une seule chose : l'espoir.

À TON TOUR !

Il y a quelque chose qui t'énervé, qui t'inquiète ou qui te tient à cœur ? Prends une feuille et un stylo, respire un grand coup et laisse couler tes pensées sur le papier. Choisis les mots qui te touchent, les sons qui te plaisent, et surtout ne t'en fais pas : il n'y a jamais de mauvaise façon d'écrire de la poésie !