

j'apprends ! l'info !

Des webinaires gratuits
d'éducation à l'information

"J'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives, et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



Kit pédaGO

LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 01

Les photos qui ne disent pas la vérité

🕒 Durée estimée : 30 minutes

COMPÉTENCES PRÉ-REQUISES :

- Savoir ce qu'est une information
- Savoir lire et décrire une image

Pour retrouver toutes les photos et vidéos
Flasher ou cliquez sur ce QR Code



Ce qui est très important c'est de s'entraîner à bien regarder les images: celles-ci peuvent nous émerveiller, nous émouvoir, elles peuvent aussi raconter, témoigner. Ce sont des preuves de ce qu'il se passe dans le monde et de l'actualité. C'est grâce au travail des photographes que l'on peut savoir ce qu'il se passe partout dans le monde et garder une trace en photo.

Mais, attention ! Toutes les photos ne disent pas la vérité ; certaines la déforment ou la transforment. Il y en a tous les jours sur les réseaux sociaux par exemple. Alors, comment éviter les pièges ?

1 Une photo fausse



Midjourney

Lorsque l'on voit cette photo, elle paraît étonnante ! Tellement que l'on aimerait bien la partager à tout le monde. Mais on se pose quand même la question : c'est bizarre, le président qui ramasse des poubelles ! Alors, les journalistes ont fait leur travail : ils ont soumis la photo à des spécialistes de la retouche photo qui l'analysent avec des ordinateurs très puissants, qui prouvent que la photo a été fabriquée par intelligence artificielle.

2 Une photo vraie mais recadrée



Ludovic Marin/AFP

Cette fois-ci, les journalistes l'ont vérifié, la photo est bien réelle. Pourtant elle a quand même suscité beaucoup de commentaire sur internet. En effet, certains internautes ont remarqué que tous les joueurs noirs auraient été mis à l'arrière de la photo pour ne laisser que les joueurs blancs sur le devant.

Une nouvelle fois, les journalistes ont fait leur travail et ont retrouvé la photo originale



Si on regarde la photo originale, on s'aperçoit qu'il y a bien des joueurs noirs devant. Quand on recadre une photo, on en coupe volontairement une partie : on peut alors lui faire dire n'importe quoi ! C'est pour ça que, quand une image nous étonne, on peut aussi chercher d'autres articles, d'autres sources sérieuses... pour retrouver la photo originale !

3 Une photo vraie mais hors contexte



10:34 AM · 18 nov. 2015

Vous souvenez-vous du mouvement des gilets jaunes en 2018 ? Les personnes manifestaient au départ sur les ronds-points dans les villes et les villages pour protester contre l'augmentation des prix des carburants. Sur la photo, on voit une foule apparemment rassemblée pour manifester contre le gouvernement et le président. Elle est issue d'une publication sur les réseaux sociaux qui affirme que c'est une manifestation des gilets jaunes.

Mais il existe des outils sur internet pour retrouver l'origine d'une photo : pour savoir par exemple, quand est-ce qu'elle a été faite pour la première fois... Ici, en utilisant google inversé, on se rend compte que cette photo date d'il y a bien plus longtemps et surtout, sur l'image, ce n'est pas des manifestants en colère mais des supporters d'une équipe de rugby qui célèbre la victoire de leur équipe ! C'est ce que nous indique la légende, c'est-à-dire le petit texte écrit par le photographe qui a pris la photo et qui nous donnent les infos ! Vérifier ses informations, c'est la base du métier pour tous les journalistes. Pour vérifier spécifiquement des photos ou des vidéos, il existe des techniques particulières : à la radio franceinfo, des journalistes font ça tous les jours pour une émission qui s'appelle Vrai ou faux. Il existe d'ailleurs une version pour les jeunes "le vrai ou faux junior" présenté par Antoine Deiana.

Pour retrouver toutes
les photos et vidéos
Flashez ou cliquez sur
ce QR Code



LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 01

Les photos qui ne disent pas la vérité

1

INTRODUCTION :

- Présentation : Qu'est-ce qu'une image ?
- Ouvrir la discussion : où peut-on voir des images ? Comment nous informent-elles

2

VISIONNAGE DE LA SÉQUENCE 1 (QR code)

3

MISE EN COMMUN :

- Restitution orale et rappel des points à retenir
- Recherche avec les élèves d'images trompeuses (faites par une Intelligence Artificielle, retouchées) sur un sujet qui les touche. Vous pouvez même en créer vous-même ! Allez sur craiyon.com et tapez par exemple "Mbappé astronaute"

4

VISIONNAGE DE LA VIDÉO DE CONCLUSION (QR code)

OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE :

“Rechercher, identifier et organiser l'information” (cycle 3)

- L'élève « **questionne le monde** » et apprend à repérer des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations. Sur des supports variés (images fixes ou animées, textes, documents sonores, accessibles en ligne et hors ligne), il est conduit à observer, lire, identifier des éléments d'information intéressants pour répondre à ses besoins.
- L'élève commence à classer **les informations collectées**, pour pouvoir les mémoriser et les remobiliser.

RESSOURCES

Le parcours de formation « Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves » par le CLEMI dans le cadre des parcours e-Inspé.

<https://www.clemi.fr/fr/formation-parcours-emi.html>

Fiche pédagogique “Les images du journal comme objet de lecture” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1504344/images-journal

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2024 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3183381/travailler-l-image-affiche-spme-2024

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2023 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105393/travailler-l-image-affiche-spme-2023

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2022 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105392/travailler-l-image-affiche-spme-2022

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME”

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/travailler-l-analyse-d-image-a-partir-de-l-affiche-de-la-spme.html>

Fiche pédagogique “Lire une image d'actualité et évaluer sa fiabilité” par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105397/lire-une-image-d-actualite

Pistes pédagogiques 1er degré “Décoder les images dans les médias” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1646714/images-presse-brochure

Ressources éducol par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Ressources pédagogiques pour l'éducation aux médias par Radio France

<https://www.maisondelaradioetdelamusique.fr/page/leducation-aux-medias>

Les ressources pédagogiques de Bayard Éducation

<https://www.bayardeducation.com/>

“Le quart d'heure actu” par Bayard Éducation et franceinfo

<https://www.bayardeducation.com/le-quart-d-heure-actu/>

QR code vers le replay du webinar



Avec le soutien de



En partenariat avec



j'apprends ! l'info !

Des webinaires gratuits
d'éducation à l'information

"J'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives, et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



Kit pédaGO

LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 02

Le Vrai ou Faux d'Antoine Deiana

🕒 Durée estimée : 30 minutes

COMPÉTENCES PRÉ-REQUISES :

- Savoir ce qu'est une information
- Savoir lire et décrire une image

Pour retrouver toutes les photos et vidéos Flashez ou cliquez sur ce QR Code



LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 02 Le Vrai ou Faux d'Antoine Deiana

Ce qui est très important c'est de s'entraîner à bien regarder les images: celles-ci peuvent nous émerveiller, nous émouvoir, elles peuvent aussi raconter, témoigner. Ce sont des preuves de ce qu'il se passe dans le monde et de l'actualité. C'est grâce au travail des photographes que l'on peut savoir ce qu'il se passe partout dans le monde et garder une trace en photo.

Mais, attention ! Toutes les photos ne disent pas la vérité ; certaines la déforment ou la transforment. Il y en a tous les jours sur les réseaux sociaux par exemple. Alors, comment éviter les pièges ?

1 OUVRIR LA DISCUSSION :

- Comment vous informez-vous ? Pour vous, c'est quoi le métier de journaliste ?

2 VISIONNAGE DE LA SÉQUENCE 2 (QR code)

- 1^{er} visionnage
- 2^{ème} visionnage : remplissage de la fiche élève

3 MISE EN COMMUN :

- Restitution orale, rappel des points à retenir
- Trouver ensemble des informations à vérifier

Par exemple : l'uniforme va-t-il devenir obligatoire ? Les jeux-vidéos sont-ils violents ? Est-il bon pour la santé de boire du jus d'orange tous les matins ?

4 VISIONNAGE DE LA VIDÉO DE CONCLUSION (QR code en haut de page)

5 POUR ALLER PLUS LOIN :

- Ecoute d'un épisode du vrai ou faux junior en classe



L'INVITÉE

Antoine Deiana
journaliste franceinfo
spécialisé dans
le fact-checking et
l'éducation aux médias



OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE :

“Rechercher, identifier et organiser l'information” (cycle 3)

- L'élève « **questionne le monde** » et apprend à repérer des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations. Sur des supports variés (images fixes ou animées, textes, documents sonores, accessibles en ligne et hors ligne), il est conduit à observer, lire, identifier des éléments d'information intéressants pour répondre à ses besoins.
- L'élève commence à classer **les informations collectées**, pour pouvoir les mémoriser et les remobiliser.

RESSOURCES

Le parcours de formation « Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves » par le CLEMI dans le cadre des parcours e-Inspé.

<https://www.clemi.fr/fr/formation-parcours-emi.html>

Fiche pédagogique “Les images du journal comme objet de lecture” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1504344/images-journal

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2024 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3183381/travailler-l-image-affiche-spme-2024

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2023 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105393/travailler-l-image-affiche-spme-2023

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2022 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105392/travailler-l-image-affiche-spme-2022

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME”

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/travailler-l-analyse-d-image-a-partir-de-l-affiche-de-la-spme.html>

Fiche pédagogique “Lire une image d'actualité et évaluer sa fiabilité” par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105397/lire-une-image-d-actualite

Pistes pédagogiques 1er degré “Décoder les images dans les médias” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1646714/images-presse-brochure

Ressources éducol par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Ressources pédagogiques pour l'éducation aux médias par Radio France

<https://www.maisondelaradioetdelamusique.fr/page/leducation-aux-medias>

Les ressources pédagogiques de Bayard Éducation

<https://www.bayardeducation.com/>

“Le quart d'heure actu” par Bayard Éducation et franceinfo

<https://www.bayardeducation.com/le-quart-d-heure-actu/>

QR code vers le replay du webinar



Avec le soutien de



En partenariat avec



j'apprends ! l'info !

Des webinaires gratuits
d'éducation à l'information

"J'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives, et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



Kit pédaGO

LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 03

Interview de Corentin Folhen

🕒 Durée estimée : 30 minutes

COMPÉTENCES PRÉ-REQUISES :

- Savoir ce qu'est une information
- Savoir lire et décrire une image

LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 03 Interview de Corentin Folhen

Pour retrouver toutes les photos et vidéos
Flashez ou cliquez sur ce QR Code



Ce qui est très important c'est de s'entraîner à bien regarder les images: celles-ci peuvent nous émerveiller, nous émouvoir, elles peuvent aussi raconter, témoigner. Ce sont des preuves de ce qu'il se passe dans le monde et de l'actualité. C'est grâce au travail des photographes que l'on peut savoir ce qu'il se passe partout dans le monde et garder une trace en photo.

Mais, attention ! Toutes les photos ne disent pas la vérité ; certaines la déforment ou la transforment. Il y en a tous les jours sur les réseaux sociaux par exemple. Alors, comment éviter les pièges ?

L'INVITÉE

Corentin Folhen
photographe indépendant depuis 2004



1

INTRODUCTION :

À votre avis, la photo est-elle vraie ou retouchée ?



2

VISIONNAGE DE LA SÉQUENCE ET REMPLISSAGE DE LA FICHE ÉLÈVE

3

RESTITUTION :

- Mise en commun, rappel des points à retenir
- Exercices : Comparaison avec des images de la tour Eiffel retouché/de l'IA/ recadré/hors-contexte : comment peut-on savoir qu'elles sont fausses ?



Photo de l'artiste Renato Prkic. Source : Instagram @8thdaman



"Quand un touriste belge rate délibérément sa photo devant la Tour Eiffel, ça donne ça" - phototrend.fr



"La tour Eiffel a commencé à fondre sous l'effet de la canicule à Paris !" - aulnaylibre.com

4

VISIONNAGE DE LA VIDÉO DE CONCLUSION (QR code)

OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE :

“Rechercher, identifier et organiser l'information” (cycle 3)

- L'élève « **questionne le monde** » et apprend à repérer des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations. Sur des supports variés (images fixes ou animées, textes, documents sonores, accessibles en ligne et hors ligne), il est conduit à observer, lire, identifier des éléments d'information intéressants pour répondre à ses besoins.
- L'élève commence à classer **les informations collectées**, pour pouvoir les mémoriser et les remobiliser.

RESSOURCES

Le parcours de formation « Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves » par le CLEMI dans le cadre des parcours e-Inspé.

<https://www.clemi.fr/fr/formation-parcours-emi.html>

Fiche pédagogique “Les images du journal comme objet de lecture” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1504344/images-journal

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2024 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3183381/travailler-l-image-affiche-spme-2024

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2023 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105393/travailler-l-image-affiche-spme-2023

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2022 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105392/travailler-l-image-affiche-spme-2022

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME”

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/travailler-l-analyse-d-image-a-partir-de-l-affiche-de-la-spme.html>

Fiche pédagogique “Lire une image d'actualité et évaluer sa fiabilité” par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105397/lire-une-image-d-actualite

Pistes pédagogiques 1er degré “Décoder les images dans les médias” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1646714/images-presse-brochure

Ressources éducol par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Ressources pédagogiques pour l'éducation aux médias par Radio France

<https://www.maisondelaradioetdelamusique.fr/page/leducation-aux-medias>

Les ressources pédagogiques de Bayard Éducation

<https://www.bayardeducation.com/>

“Le quart d'heure actu” par Bayard Éducation et franceinfo

<https://www.bayardeducation.com/le-quart-d-heure-actu/>

QR code vers le replay du webinar



Avec le soutien de



En partenariat avec



j'apprends ! l'info !

Des webinaires gratuits
d'éducation à l'information

"J'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives, et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



Kit pédaGO

LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 04

Quiz et vérification

🕒 Durée estimée : 20 minutes

COMPÉTENCES PRÉ-REQUISES :

- Savoir ce qu'est une information
- Savoir lire et décrire une image

Pour retrouver toutes les photos et vidéos
Flashez ou cliquez sur ce QR Code



LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE 04 Quiz et vérification

Ce qui est très important c'est de s'entraîner à bien regarder les images: celles-ci peuvent nous émerveiller, nous émouvoir, elles peuvent aussi raconter, témoigner. Ce sont des preuves de ce qu'il se passe dans le monde et de l'actualité. C'est grâce au travail des photographes que l'on peut savoir ce qu'il se passe partout dans le monde et garder une trace en photo.

Mais, attention ! Toutes les photos ne disent pas la vérité ; certaines la déforment ou la transforment. Il y en a tous les jours sur les réseaux sociaux par exemple. Alors, comment éviter les pièges ?

Module qui peut être utilisé en introduction/conclusion de séance, en évaluation...

1 EXPLICATION DES RÈGLES :

- L'objectif de ce quiz, composé de 4 images, est de deviner en classe, par groupe ou individuellement si elles sont vraies ou non. Les photos **6a/7a/8a/9a** sont les photos originales et les photos **6b/7b/8b/9b** sont les réponses. A la suite du quiz peut être visionnée la capsule vidéo du webinaire, où toutes les réponses sont expliquées.

2 QUIZ :

- Ces images sont-elles vraies ou fausses ? Pourquoi ?



- Réponse :



3 VISIONNAGE DE LA SÉQUENCE DE VÉRIFICATION DES RÉPONSES DU QUIZ (QR code)

OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE :

“Rechercher, identifier et organiser l'information” (cycle 3)

- L'élève « **questionne le monde** » et apprend à repérer des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations. Sur des supports variés (images fixes ou animées, textes, documents sonores, accessibles en ligne et hors ligne), il est conduit à observer, lire, identifier des éléments d'information intéressants pour répondre à ses besoins.
- L'élève commence à classer **les informations collectées**, pour pouvoir les mémoriser et les remobiliser.

RESSOURCES

Le parcours de formation « Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves » par le CLEMI dans le cadre des parcours e-Inspé.

<https://www.clemi.fr/fr/formation-parcours-emi.html>

Fiche pédagogique “Les images du journal comme objet de lecture” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1504344/images-journal

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2024 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3183381/travailler-l-image-affiche-spme-2024

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2023 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105393/travailler-l-image-affiche-spme-2023

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2022 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105392/travailler-l-image-affiche-spme-2022

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME”

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/travailler-l-analyse-d-image-a-partir-de-l-affiche-de-la-spme.html>

Fiche pédagogique “Lire une image d'actualité et évaluer sa fiabilité” par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105397/lire-une-image-d-actualite

Pistes pédagogiques 1er degré “Décoder les images dans les médias” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1646714/images-presse-brochure

Ressources éducol par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Ressources pédagogiques pour l'éducation aux médias par Radio France

<https://www.maisondelaradioetdelamusique.fr/page/leducation-aux-medias>

Les ressources pédagogiques de Bayard Éducation

<https://www.bayardeducation.com/>

“Le quart d'heure actu” par Bayard Éducation et franceinfo

<https://www.bayardeducation.com/le-quart-d-heure-actu/>

QR code vers le replay du webinaire



Avec le soutien de



En partenariat avec



j'apprends ! l'info !

Des webinaires gratuits
d'éducation à l'information

"J'apprends l'info !" est un grand programme d'éducation à l'information qui vous est destiné. Par ce programme ambitieux de webinaires en présentiel et en streaming, franceinfo et Bayard Jeunesse s'engagent à vous accompagner en proposant de nouvelles initiatives, et en mettant à votre disposition des outils pédagogiques pratiques et innovants afin que vous ne soyez pas seuls dans votre démarche.



Kit pédaGO

LES SUPER POUVOIRS DE L'IMAGE

SÉANCE BONUS

Création d'un podcast

🕒 Durée estimée : Une demi-journée

COMPÉTENCES PRÉ-REQUISES :

- Savoir ce qu'est une information
- Savoir lire et décrire une image

Pour retrouver toutes les photos et vidéos
Flashez ou cliquez sur ce QR Code



Ce qui est très important c'est de s'entraîner à bien regarder les images: celles-ci peuvent nous émerveiller, nous émouvoir, elles peuvent aussi raconter, témoigner. Ce sont des preuves de ce qu'il se passe dans le monde et de l'actualité. C'est grâce au travail des photographes que l'on peut savoir ce qu'il se passe partout dans le monde et garder une trace en photo.

Mais, attention ! Toutes les photos ne disent pas la vérité ; certaines la déforment ou la transforment. Il y en a tous les jours sur les réseaux sociaux par exemple. Alors, comment éviter les pièges ?

1 INTRODUCTION :

- Rappel des points à retenir évoqués lors des dernières séances.
Retrouvez une affiche récapitulative sur le drive (QR code plus haut)
- Lien avec le travail de vérification des journalistes : Podcast **Vrai ou Faux junior** d'**Antoine Deiana**

« **Le vrai ou faux junior** » est un rendez-vous d'actualité et de «fact-checking». Toutes les semaines, il passe au crible les petites et grandes approximations qui circulent sur les sites web et les réseaux sociaux. Un rendez-vous d'éducation aux médias réalisé avec des collégiens ou des lycéens.

- Ecoute d'un épisode en classe :



Projet de classe : Création d'un podcast

Explication : qu'est-ce qu'un podcast ?

Un podcast est un fichier audio destiné à être écouté sur des plateformes telles que l'application Radio France, Spotify, Deezer, Apple podcast... A l'instar de la musique, il peut être écouté en voiture, au bureau, dans la rue ou dans n'importe quelle autre situation. Il en existe sur des sujets divers et variés comme l'Histoire, le développement personnel, le business, l'actualité... Il peut s'agir d'une personne seule qui raconte son expérience, d'un débat avec deux personnes ou plus, d'un interview, d'un reportage...

Par exemple, chez Radio France et chez Bayard Jeunesse, nous avons beaucoup de podcast pour les enfants ! A retrouver sur l'application Radio France, sur le site [radiofrance.fr/podcasts/enfants](https://www.radiofrance.fr/podcasts/enfants) ou sur le site <https://www.bayard-jeunesse.com/infos/les-podcasts-de-bayard-jeunesse/>

Tuto : Comment faire un podcast ?

A faire par groupe ou en classe entière

- 1 Déterminer le **thème** de l'émission
- 2 Trouver le **nom** de l'émission
- 3 Déterminer le **rôle** de chacun : présentateur.rice(s), témoin(s), expert(s), journaliste(s)...
- 4 Ecrire le **script**
- 5 **Enregistrer le podcast** ; si vous disposez de matériel type micro, écouteurs... vous pouvez télécharger l'application gratuite Audacity. Sinon, vous pouvez le faire plus simplement à l'aide de votre téléphone.
- 6 Si vous souhaitez **monter votre épisode** (pour ajouter un tapis sonore*, enlever des bruits parasites ou des moments de flottement), vous pouvez également utiliser Audacity (logiciel gratuit).

Pour vous aiguiller

- Introduction
- Qu'est-ce qu'une image ?
- Où est-ce qu'on en voit ?
- Pourquoi et comment une image peut être trompeuse ?
- Comment éviter les pièges ?
- Conclusion

*Tapis sonore : élément musical qui a pour objectif d'habiller une intervention parlée

OBJECTIFS EN LIEN AVEC LE PROGRAMME DE L'ÉDUCATION NATIONALE :

“Rechercher, identifier et organiser l'information” (cycle 3)

- L'élève « **questionne le monde** » et apprend à repérer des informations pertinentes pour répondre à ses interrogations. Sur des supports variés (images fixes ou animées, textes, documents sonores, accessibles en ligne et hors ligne), il est conduit à observer, lire, identifier des éléments d'information intéressants pour répondre à ses besoins.
- L'élève commence à classer **les informations collectées**, pour pouvoir les mémoriser et les remobiliser.

RESSOURCES

Le parcours de formation « Les désordres de l'information : comment les aborder avec les élèves » par le CLEMI dans le cadre des parcours e-Inspé.

<https://www.clemi.fr/fr/formation-parcours-emi.html>

Fiche pédagogique “Les images du journal comme objet de lecture” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_1504344/images-journal

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2024 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_3183381/travailler-l-image-affiche-spme-2024

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2023 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105393/travailler-l-image-affiche-spme-2023

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME” 2022 par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105392/travailler-l-image-affiche-spme-2022

“Travailler l'analyse d'image à partir de l'affiche de la SPME”

<https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/travailler-l-analyse-d-image-a-partir-de-l-affiche-de-la-spme.html>

Fiche pédagogique “Lire une image d'actualité et évaluer sa fiabilité” par le CLEMI

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p2_3105397/lire-une-image-d-actualite

Pistes pédagogiques 1er degré “Décoder les images dans les médias” par CLEMI de l'académie de Paris

https://pia.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1646714/images-presse-brochure

Ressources éducol par le ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, des Sports et des Jeux Olympiques et Paralympiques

<https://eduscol.education.fr/1531/education-aux-medias-et-l-information>

Ressources pédagogiques pour l'éducation aux médias par Radio France

<https://www.maisondelaradioetdelamusique.fr/page/leducation-aux-medias>

Les ressources pédagogiques de Bayard Éducation

<https://www.bayardeducation.com/>

“Le quart d'heure actu” par Bayard Éducation et franceinfo

<https://www.bayardeducation.com/le-quart-d-heure-actu/>

QR code vers le replay du webinar



Avec le soutien de



En partenariat avec



: fiche élève

Fiche de visionnage Salut l'info ! Le direct

Vous venez de visionner une séquence du webinaire Salut l'info ! le direct.

Répondez à ces différentes questions.



Quel est le sujet de la séquence ?	
Qui parle dans la séquence ?	
Pourquoi parle-t-on de ce sujet ?	
Quelle information t'a semblé la plus intéressante ?	
As-tu appris de nouveaux mots ? Si oui, lesquels ?	
Comment peut-on vérifier la fiabilité d'une photo ou vidéo ?	

3 CONSEILS



Vérifie au maximum l'origine de l'image



Observe bien les détails



En cas de doute, ne partage pas !

