

Des enfants d'aujourd'hui aux citoyens de demain :

**Vive le temps de l'école maternelle !**

« Axe Construire et se construire : des temps structurants »

# Ateliers "philo" en MS et GS

Atelier présenté au 95<sup>e</sup> congrès national de l'AGEEM à BOULAZAC,  
réalisé par M<sup>me</sup> NASSIET et M<sup>me</sup> CHAMPARNAUD  
Jean-Charles PETTIER, docteur en philosophie  
et en sciences de l'éducation

7 octobre 2022

le Sept  
de l'ageem

Sélection  
Expositions  
Pratique  
Théorie

## Introduction

### constat :

Les enfants ont de plus en plus de mal à accepter l'autre et à vivre ensemble, à accepter la frustration, le respect et la parole de l'autre. « Les règles c'est bien pour les autres mais pour soi ???? »

Les ateliers philo permettraient-ils d'améliorer le « vivre ensemble » dans la classe ?

D'où la problématique :

**Comment les ateliers philosophiques et leur mise en place permettront aux enfants de se construire comme une personne singulière au sein d'un groupe, d'apaiser les relations et le respect d'autrui pour mieux vivre ensemble et apprendre au long de l'année en maternelle ?**

## Compétences visées :

### Domaine 1 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.

### Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

### Apprendre ensemble et vivre ensemble :

L'école maternelle permet aussi aux enfants d'apprendre ensemble et de vivre ensemble : elle assure une première acquisition des principes de la vie en société et du respect d'autrui, en permettant à l'enfant de se construire comme personne singulière au sein d'un groupe.

## Démarche :

Le travail s'est organisé au cours de l'année avec 2 visio-conférences des éditions Bayard. Les ressources BAYAM (affiches, films etc.) nous ont été présentées. Puis nous avons eu une visio avec M PETTIER, Dr en sciences de l'éducation et en philosophie durant laquelle nous avons réfléchi sur les processus de la pensée (voir tableau page 3), ce qui nous a permis de mieux réguler nos rebonds lors des ateliers philo.

M<sup>me</sup> PERDUCAT, conseillère pédagogique ainsi qu'Hélène ZAVATTIN sont intervenues au sein de nos classes et nous ont aidé à approfondir certains thèmes.

## Masterclass

en partenariat avec BAYARD, l'AGEEM s'associe à l'organisation de la masterclass « Faire de la philosophie à l'école maternelle ? » avec les enseignants du cycle 1 et Jean-Charles PETTIER.

**Le 16 novembre, de 17h à 17h45**

Les Pré-inscriptions se feront sur le site du réseau social éducatif ONE-ODE :

<https://one.opendigitaleducation.com/le-programme-des-rencontres-inspirantes-2022-2023/>



# Les séances en classe

## Rituel :

- Bougie pour prendre conscience de ce moment particulier. La bougie signale le début et la fin de la séance.
- De façon répétitive : ouverture de ce moment, rappel des règles (écouter les autres, dire ce qu'on pense, le droit d'être d'accord ou non, ne pas se moquer) et des objectifs (s'exprimer, respecter l'autre et respecter les avis des uns et des autres).



## Durée des séances :

Plage de 30 min dont 15 min de concentration. En début d'année, les séances étaient moins longues, moins d'échanges... Il fut donc nécessaire de s'adapter aux enfants. Parfois, ils n'étaient pas réceptifs. Certains semblaient même se demander ce que la maîtresse attendait d'eux. Peu à peu, en fonction des thèmes et de l'année, ils participèrent davantage avec plus de vigueur et d'entrain !

## Introduction des « Ateliers philos » :

Les séances ont été réalisées avec le matériel de BAYAM, « Les petits Philosophes ». Nous disposons des vidéos en ligne ou des affiches. Il est également possible d'utiliser un album, simplement un objet ou de soumettre une question qui peut être donnée la veille pour permettre aux élèves d'y réfléchir.



Chacun est alors invité à donner son idée à la maîtresse sur un temps informel (récréation) notamment les petits parleurs. Il faut alors retenir son idée pendant une journée. Cela accorde de l'importance à l'idée de chacun et permet aussi à ceux qui en ont besoin d'entrer plus facilement dans l'échange, d'améliorer l'image qu'ils ont d'eux-mêmes puisqu'ils pourront participer et présenter leur idée, ayant réfléchi en amont à une réponse.



## Taille du groupe :

### Deux modalités différentes dans les deux classes :

- **MS Mareuil** : Après avoir essayé en classe entière, ce qui ne fonctionnait pas vraiment (certains ne participaient pas, n'osaient pas prendre la parole face au groupe (intimidés ou simplement s'interrogeant et attendant la réaction des autres), nous avons décidé de changer de modalité (petits groupes de 6 qui tournent sur la semaine). En fin de semaine, sur certains thèmes, en fonction des questions sans réponse, le débat est ouvert à la classe entière. Il est même arrivé que les enfants veuillent recueillir l'avis de la classe de GS... Pour avoir l'avis de plus grands !
- **Bergerac** : Ateliers réalisés en grand groupe



## Rôle et place de l'enseignant : **le médiateur**

Retrouvez la fiche générique de préparation de l'atelier philo : [https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/09/LesPetitsPhilosophes\\_Fiche\\_generique.pdf](https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/09/LesPetitsPhilosophes_Fiche_generique.pdf)

### Quelques conseils :

- Ne pas interrompre la pensée tâtonnante de l'enfant. La présence du maître est rassurante pour permettre aux enfants de présenter leurs idées en élaboration.
- Faire circuler la parole pour permettre de bien entendre sans interruption des uns par les autres.
- Permettre à chacun de s'exprimer à partir de sa propre expérience en posant à plusieurs enfants la question « et toi ? ».
- Relancer les réflexions par des demandes :
  - En utilisant la parole « Comment tu le sais ? Jamais ? Tout le monde ? Personne ? Ah ah..., ah bon ? Hum... ; toujours ? ».
  - Ou par un langage corporel, non verbal : froncer les sourcils, reprendre en changeant le ton, répéter en levant les sourcils...
- Rappeler les règles de fonctionnement du débat et arbitrer le temps de parole en donnant priorité aux enfants qui ne se sont pas exprimés, inviter les plus timides en sollicitant leur opinion.

**>>> L'apport théorique de M. PETTIER a été très intéressant pour comprendre les processus de pensée et nous aider à nous positionner lors des ateliers pour organiser les relances.**

### LES PROCESSUS DE LA PENSÉE

(document élaboré à la suite d'une visio avec Jean-Charles PETTIER)

#### Problématiser

- Soulever un problème
- Proposer un contre-exemple par rapport à ce que les E ont dit
- Utiliser un questionnement adapté :
  - « Jamais ?
  - Tout le monde ?
  - Est-ce que ça fait toujours ça ?
  - A tout le monde ?
  - Ah ah ....
  - Ah bon ? !
  - Toujours ? »
- Froncer les sourcils
- Reprendre ce que les E ont dit juste :
  - > En fronçant les sourcils
  - > En changeant le ton

#### Argumenter

- Comment je le sais ?
- Qui me l'a dit ? (identifier les sources)
- Essayer d'expliquer : donner des exemples de ce qui les touche
- Identifier d'où on sait ce que l'on sait : comment tu l'as su ?
- Identifier la pertinence de la source
- Demander le sens d'un mot
- Comparer 2 mots
- Opposer
- Généraliser :
  - > Pareil pour tout le monde ?
  - > Tous les autres copains de la classe.... ?
  - > Toujours pareil ?

#### Conceptualiser

- Définir
  - Donner des exemples
  - Donner des mots
  - Solliciter des explications
  - Comparer
  - Proposer
  - Opposer
  - Généraliser : choses pareilles ?
- > **Elargir la pensée**

#### Interpréter

- Imaginer ce que pense une autre personne
  - Aller vers « se décentrer »
  - « Et l'autre, il est heureux ? »
  - « Lui aussi ? »
- > **Afin de prendre conscience que les autres ont des points de vue différents.**

- Demander des précisions pour susciter des interactions pour confronter deux idées : « Toi, tu as dit ça et toi tu as dit ça. Est-ce que c'est la même chose ? ».
- Permettre d'argumenter :
  - Identifier les sources :
    - > Comment tu le sais ?
    - > Qui l'a dit ? Où l'as-tu entendu ?
  - Identifier la pertinence des sources.

- Essayer d'expliquer : donner des exemples.
- Permettre de généraliser en fin de séance ou le faire soi-même (mais cela est compliqué. En fait, il est difficile, notamment au début de la pratique des ateliers philos, de réussir à prendre suffisamment de recul pour faire cela dans la foulée de la séance !).
- Pour cela, il est possible de préparer les enfants à la synthèse « Je vous demanderai de me citer un mot très important de ce qu'on aura dit... ».
- User d'astuces : « Pareil pour tout le monde ? Toujours pareil ? ».

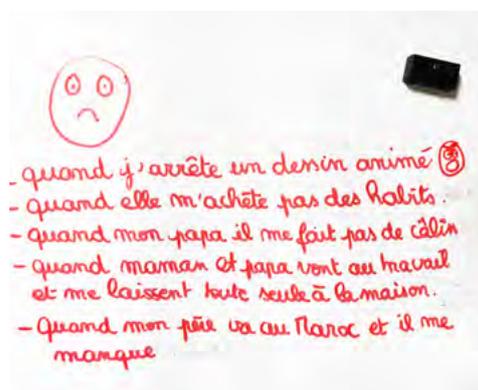
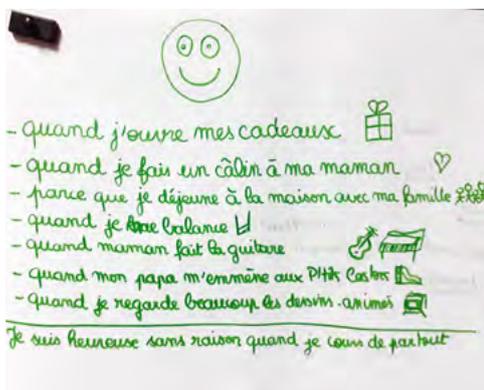
Vous pourrez trouver des renseignements complémentaires sur le **rôle de l'enseignant** durant ces ateliers sur le site BAYAM.

## Traces mémoires

### • Réalisation d'affiches, mémoire de ce qui a été dit au cours de la séance

> **Sous forme de prise de notes en cours de séance** mais cela reste difficile car lorsque l'enseignant écrit, il n'est plus à l'écoute de ce que disent les enfants.

Exemple « Qu'est ce qui nous rend heureux/malheureux ? » (Définir par opposition)



> **En différé après enregistrement des séances** (mais cela peut être chronophage...).

### > Sous forme d'affichage collectif

(Lors d'un débat sur le thème grandir, utilisation de bandes en papier à la taille des enfants pour créer un fond collectif)



### « C'est quoi grandir ? »

Gabin : « Ma maman elle a arrêté de grandir. »

Talia : « Je veux être grande tout de suite pour être fière de moi. »

Raida : « Pour être grand il faut faire tous les anniversaires. »

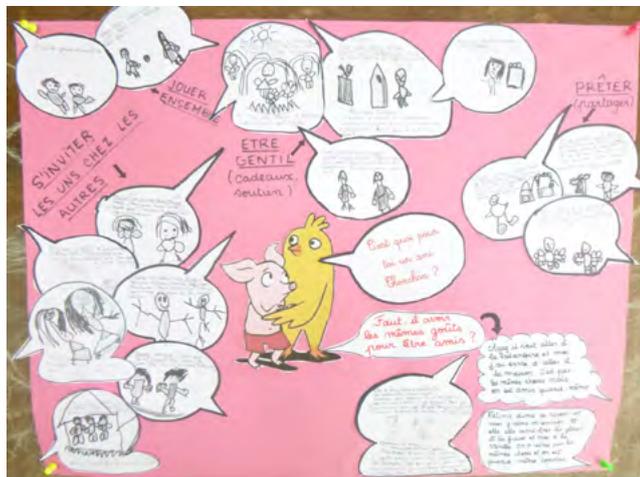
Oléya : « Quand on mange on grandit plus, et quand on se met en pointe des pieds. »

Fahed : « Quand on sera vieux c'est (grandir) beaucoup. »

Soumaya : « C'est quand j'aura un bébé. »

Bryan : « Tiago il grandit mais pas maintenant... Bientôt ! »

**• Représentation par les enfants de ce qu'ils ont dit pour se souvenir et l'expliquer aux autres groupes.**



**comment voir l'évolution de la pensée des enfants ?  
comment évaluer ? quelles sont les différences entre GS et MS ?**

Nous avons essayé de construire une grille d'évaluation mais cela reste encore perfectible. Elle reste très difficile à remplir en même temps que l'animation et la prise de notes lors des séances.

**Nom de l'enfant**

S'exprimer et accorder de l'importance à sa propre pensée.

—> **Je dis ce que je pense.**

Comprendre que l'autre a une pensée différente de la sienne et qu'on peut ne pas être d'accord.

—> **Je sais que l'autre peut ne pas penser comme moi et qu'il a le droit de le dire.**

Prendre en compte la pensée de l'autre.

—> **Je rebondis sur la pensée de l'autre.**

Aller vers l'argumentation.

—> **J'explique à l'autre pourquoi je suis d'accord ou pas.**

Nous avons cependant retenu les **CRITERES DE REUSSITE** suivants :

- Le cadre est respecté.
- Les élèves expriment une pensée singulière et s'écoutent.
- Ils expriment, verbalement ou par leur posture, leur satisfaction à participer à cette activité.
- Ils poursuivent spontanément leur réflexion et un questionnement en dehors des ateliers.



# Bilan

## Intérêts :

### Chez les élèves

- Effort vers la parole (parler d'eux, de leur expérience), même les petits parleurs commencent à justifier leur idée, exprimer des désaccords et rebondir sur la pensée de l'autre.
- Prise de conscience de l'importance accordée à sa propre parole, sa pensée et celle de l'autre.
- Lien avec la maison : des interrogations sont emportées aux parents à la maison.
- Beaucoup de questions sur n'importe quel sujet même entre eux (ouverture au monde.)
- Ouverture vers les autres : changement d'attitude entre les enfants qui cherchent à être plus attentifs aux autres.
- Plaisir des élèves : attente de la nouvelle question.

### Chez les enseignants

- Evolution de la pratique au long de l'année : moins de guidage dans les échanges des enfants entre eux mais appréhension d'une « perte de contrôle ».
- Accepter de se reposer sur les enfants (préparation et anticipation aléatoire).
- Meilleure écoute des enfants (attitudes et paroles).
- Plaisir de la langue partagée.

## Obstacles :

### Chez les élèves

- Prendre part au débat.
- Synthétiser.
- Respecter le tour de parole.
- Ecouter l'autre, chercher à le comprendre (égocentré).
- Articuler les mots, structurer ses phrases, utiliser un vocabulaire pertinent.
- Parler du dessin animé, réel apprentissage (passivité).
- Sortir du descriptif lié au support.

### Chez les enseignants

- Veiller à la taille du groupe.
- Organiser l'espace de la classe.
- Ne pas rester trop longtemps sur le même thème.
- Trouver les bonnes relances.
- Garder une trace pertinente des débats.
- Réguler l'impulsivité de certains.
- Accepter d'être patient et de ne pas avoir de résultats probants dès les premières séances.

## Interrogations en suspens

- Évolution du climat de classe : qu'est ce qui relève de l'atelier ou de la pédagogie de classe ?
- Évaluation : comment évaluer l'impact de ces ateliers sur le langage ?
- Différence entre classes d'âge et milieu socio-culturel : que peut-on attendre en fonction de l'âge de chacun ?
- Petits groupes ou grand groupe ?
- Quels thèmes aborder (rapport de l'enseignant au sujet, demande des élèves...)?

**Quelques propositions :** *Qu'est-ce grandir ? C'est quoi un ami ? Les interdits ? C'est quoi l'amour ? Qu'est-ce la peur ?*

<https://www.familiscope.fr/videos/1jour-1question/les-p-tits-philos-quand-est-ce-qu-on-est-grand/>



## Ressources

- « LES P'TITS PHILOSOPHES »

Édition BAYAM

<https://www.bayardeducation.com/nouveautes/la-philosophie-en-maternelle-cest-possible/>

- **Podcast extraclasses** « La pratique de la philosophie au 1<sup>er</sup> degré »

avec Jean-Charles PETTIER qui témoigne de son expérience d'organisation d'ateliers philo en maternelle.

<https://extraclasses.reseau-canope.fr/reseau-canope-extra-classe/202106230400-les-energies-scolaires-12-la-pratique-de-la-philo-au-1er-deg>

- **Posters :**

<https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/affiche.pdf>

- Articles de Jean-Charles Pettier BAYARD :

**Comment préparer un atelier philo à l'école maternelle**

[https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2017/01/fiche-generale\\_preparer.pdf#\\_ga=2.102062530.2132096033.1664460823-](https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2017/01/fiche-generale_preparer.pdf#_ga=2.102062530.2132096033.1664460823-1123679731.1662933539)

[1123679731.1662933539](https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2017/01/fiche-generale_preparer.pdf#_ga=2.102062530.2132096033.1664460823-1123679731.1662933539)

- **Film "Ce n'est qu'un début"** de Jean-Pierre Pozzi et Pierre Barougier

Extraits : <https://www.youtube.com/watch?v=L9a2r0Y1a9E>

### Des propositions de séances thématiques à partir du dessin animé ou du poster

- **Les interdits :**

[https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/fiche-petits-philosophes\\_interdits.pdf](https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/fiche-petits-philosophes_interdits.pdf)

- **La peur :**

[https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/fiche-petits-philosophes\\_peur.pdf](https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/fiche-petits-philosophes_peur.pdf)

- **Le bonheur :**

[https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/fiche-petits-philosophes\\_bonheur.pdf](https://www.bayardeducation.com/wp-content/uploads/2021/08/fiche-petits-philosophes_bonheur.pdf)

