

CARTE 1

L'imagination, amie ou pas ?



Alors, l'imagination, cela sert :

À devenir un justicier ?

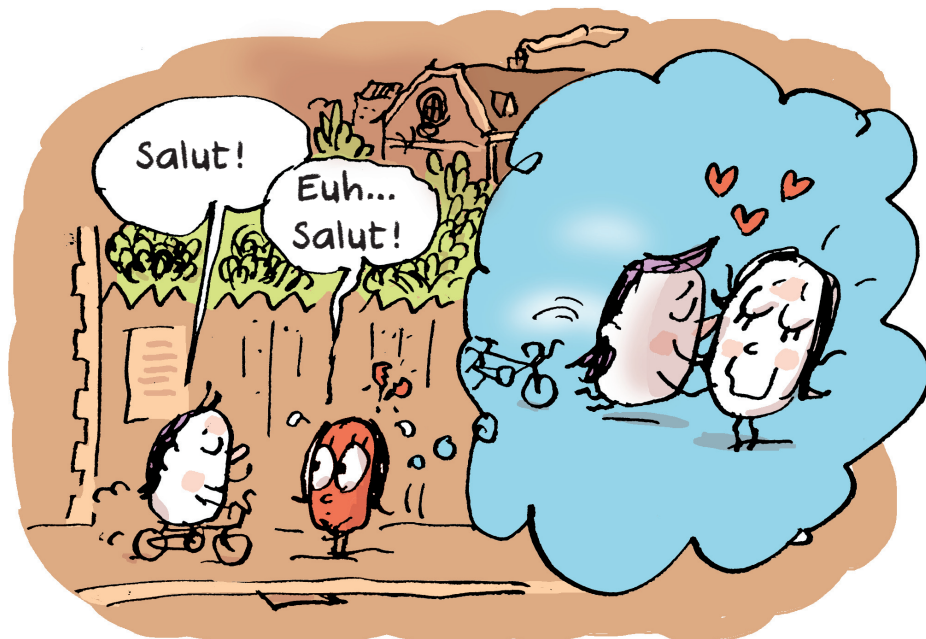
À croire qu'on peut s'envoler ?

À jouer ?

As-tu une autre idée ?

CARTE 2

L'imagination, amie ou pas ?



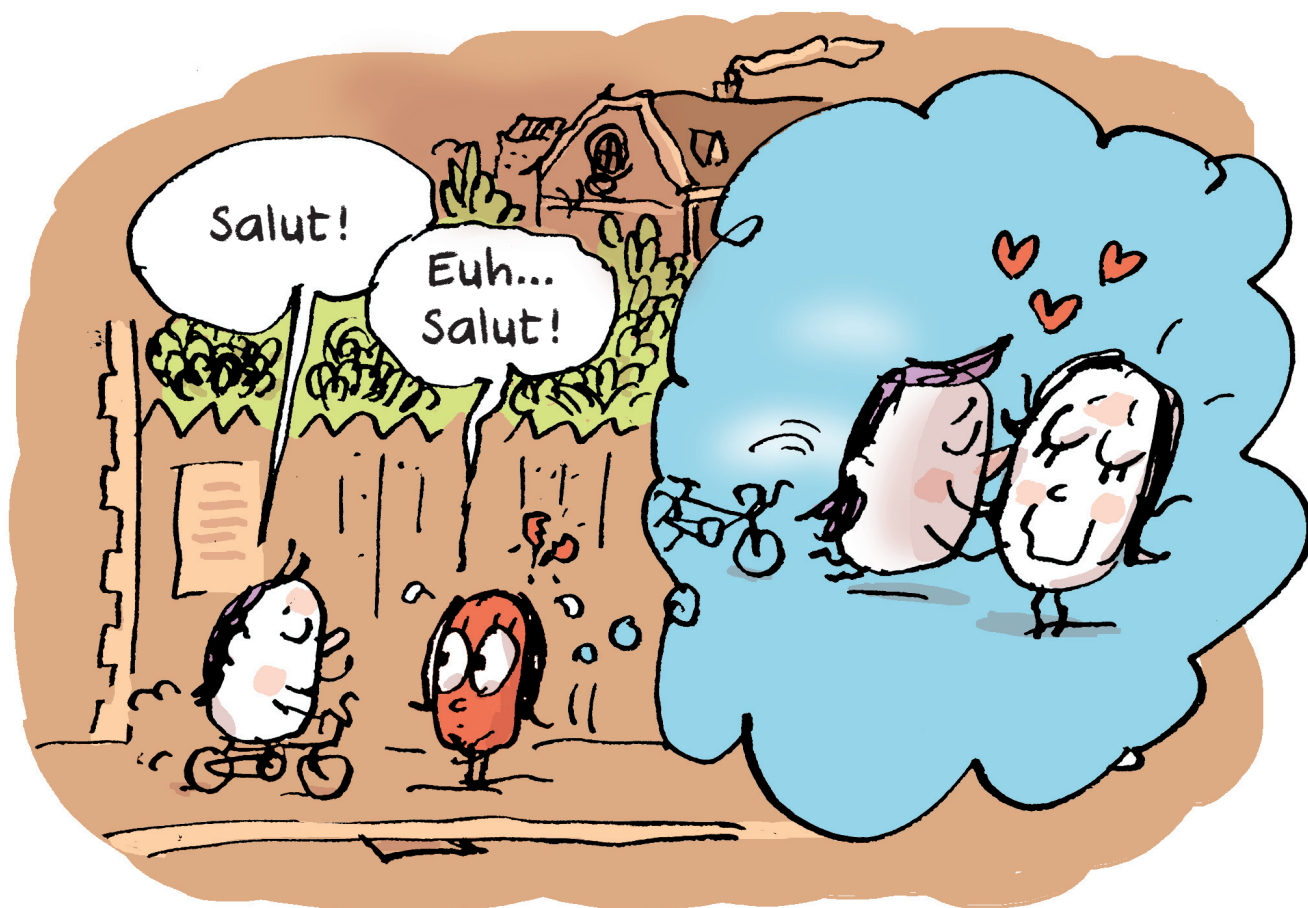
Alors, l'imagination, cela conduit :

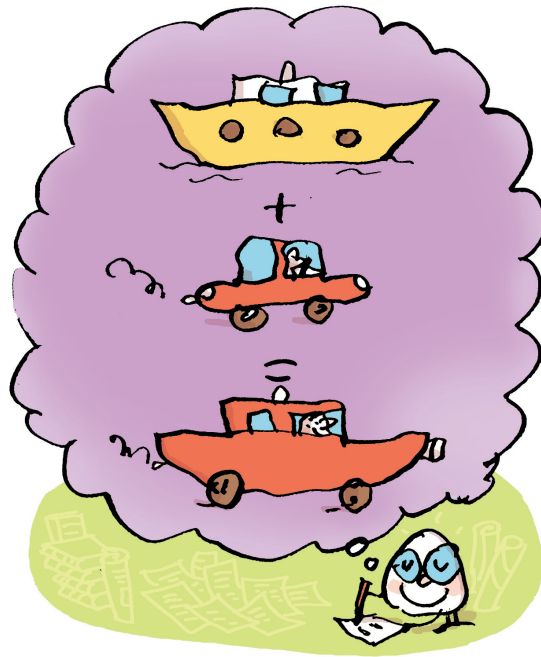
À être déçu ?

À tomber amoureux ?

À ne pas s'apercevoir de la réalité ?

As-tu une autre idée ?





Alors, l'imagination, cela sert :

À faire des additions ?

À penser à des choses qui n'existent pas ?

À reconstituer comment on fait les choses ?

As-tu une autre idée ?



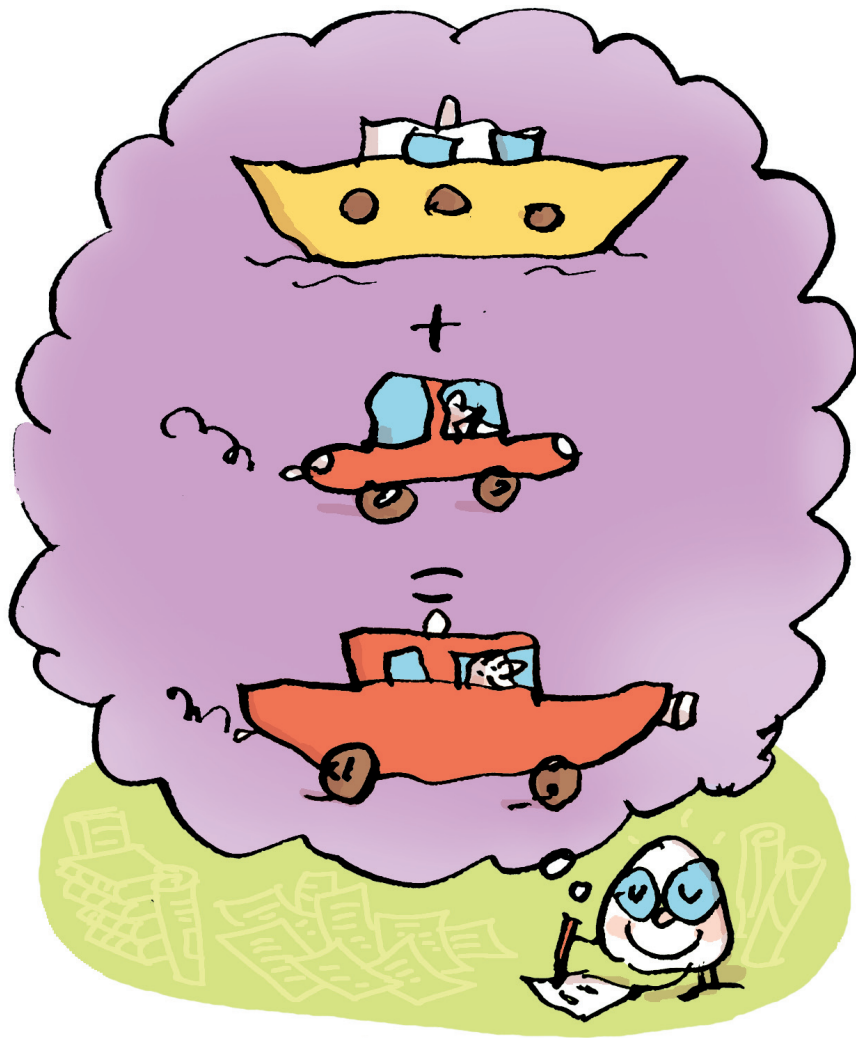
Alors, l'imagination, cela conduit :

À embêter ses parents la nuit ?

À devenir fou ?

À se faire peur ?

As-tu une autre idée ?





Alors, l'imagination, ça sert :

À faire semblant de faire ses devoirs ?

À faire ses devoirs ?

À nous empêcher de faire nos devoirs ?

As-tu une autre idée ?



Alors, l'imagination, ça conduit :

À inventer des mensonges ?

À faire des erreurs ?

À paraître bête ?

As-tu une autre idée ?



©strapi Atelier n° 3 : À quoi ça sert, l'imagination ? Illustration : Pascal Lemaître.



©strapi Atelier n° 3 : À quoi ça sert, l'imagination ? Illustration : Pascal Lemaître.



À QUOI ÇA SERT, L'IMAGINATION ?

Ce qu'en pense la classe:

A series of horizontal dotted lines for writing, starting from the first line below the introductory text and extending down to the bottom of the page.



À QUOI ÇA SERT, L'IMAGINATION ?

Ce qu'en pensent les parents :

Lined writing area consisting of multiple horizontal lines with a dashed midline for handwriting practice.